

Un duo de cors naturels au Salon de musique

🕒 2 min



Samedi 21 septembre à 17 h, au Salon de musique du Temps retrouvé (16 impasse Roussière), Nicolas Roudier et Stefan Blonk donneront un concert de cor naturel.

Le cor naturel est un instrument antérieur à l'invention des pistons qui se joue donc différemment d'un cor moderne, engendrant des sonorités et des couleurs singulières. La passion de Nicolas pour le cor ancien s'est révélée l'année de ses 4 ans, alors qu'il entendait son père, le pianiste Alain Roudier (sur claviers d'époque), répéter avec le corniste Walter Bellagamba qui, plus tard, deviendra le professeur de Nicolas.

De plus en plus d'engouement

Nicolas Roudier est aujourd'hui spécialisé dans les cors historiques, datant de la période baroque jusqu'au début du XXe. « Chaque cor a son propre style et ses

exigences, que j'étudie, cherchant, dans mon interprétation d'une œuvre, à me rapprocher au plus près de la façon dont l'instrument était joué, à l'origine », précise le musicien.

Aujourd'hui, Nicolas Roudier se produit dans toute l'Europe, au sein d'orchestres composés exclusivement d'instruments d'époque, une tendance d'exception qui suscite de plus en plus d'engouement.

Stefan Blonk est, quant à lui, un corniste néerlandais, soliste sur cor moderne de formation, mais qui s'est toujours intéressé au cor ancien. Au point, d'ailleurs, d'ouvrir une boutique dédiée à ce dernier, en même temps que d'être professeur au conservatoire à Zwolle.

Dimanche, les deux artistes joueront sur deux cors rares, Nicolas sur un Courtois de 1800, Stefan sur un Ludwig Embach de 1820. Ils interpréteront Mozart, Beethoven et puisant dans le fond de partitions anciennes du Temps retrouvé, des pièces inédites de Gallay et Clapisson, et Fantaisie Française, une œuvre composée spécialement pour l'occasion par Stefan Blonk.

À 15 h et à 17 h, il sera possible de rencontrer Nicolas Roudier et Stefan Blonk. Également à ces mêmes heures, de bénéficier gratuitement de visites commentées de la collection de pianos d'époque du Salon de Musique et d'une exposition sur la mer, en lien avec le "patrimoine maritime", thème national des Journées du patrimoine 2024.

Réservation obligatoire pour le concert du 21 septembre : sur [www.le temps retrouve.art](http://www.letempsretrouve.art). Droit d'entrée au concert : 20 €.

Correspondant Midi Libre : 06 65 07 94 46